CATALOGUE DES EXPOSITIONS

LES EXPOSITIONS A EMPRUNTER AU PARC AUX ÉTOILES





SOMMAIRE

- **Astronomie**
- Astronautique
- Nature & environnement
- Autres

Astronomie (1)

Promenade spatiale au fil des ondes P. 6

Qu'est-ce qu'une longueur d'onde ? Découvrez-le au travers d'une exposition sur l'étude de l'Univers.

Objectif Lune

P. 7

Quelles sont les caractéristiques et l'histoire du satellite naturel de la Terre ? Découvrezle au travers d'une exposition qui présente la Lune et aborde les missions lunaires.

Mille milliards de planètes

P. 8

Les planètes existent-elles en dehors du système solaire ? Découvrez-le au travers d'une exposition sur les exoplanètes.

Par Toutatis

P. 9

Quelles sont les différences entre une comète, un astéroïde, une météorite ? Découvrez-le au travers d'une exposition sur les petits objets du système solaire.

Espace, voyage extraordinaire P. 10

Quels sont ces astres ? Découvrez-le au travers d'une exposition sur les satellites naturels et les planètes du système solaire.

Les 4 saisons de l'astronomie

P. 11

Comment mesurer le temps avec le ciel ? Découvrez-le au travers d'une exposition sur les mythes célestes qui ont permis de mesurer le temps.

Astronomie (2)

Reflets de ciel P. 12

Quels regards portons-nous sur notre Univers? Découvrez-le au travers d'une exposition mêlant visions artistiques et réflexions scientifiques.

La Terre vue de l'espace P. 13

Quels regards portons-nous sur la planète Terre ? Découvrez-le au travers d'une exposition de photographies prises depuis l'espace, découvrez la planète Terre.



Comprendre le système solaire P. 14

Quelle place occupe l'Europe dans l'exploration du système solaire ?
Découvrez-le au travers d'une exposition sur les missions spatiales européennes.

Les planètes - portrait de famille P. 15

Quelles sont les caractéristiques d'une planètes ? Venez le découvrir à travers cette exposition qui présente les 8 planètes du système solaire.

Le premier matin du monde P. 16

Comment le Monde a-t-il été créé ? Découvrez comment les différentes civilisations ont écrit cette histoire au travers de récits anciens faisant émerger des concepts de base, lié aux questionnements de l'humanité face à l'Univers.



Univers express P. 17

Pourquoi le Soleil brille ? Qu'est-ce-que la matière noire ? Peut-on voyager dans l'espace et dans le temps ? Tentez de trouver des réponses à ces questions au travers de l'exposition.

Astronomie (3)

Voyage au centre de la galaxie P. 18

Quels sont les éléments qui se trouvent dans notre galaxie? Découvrez-le au travers d'une exposition vous faisant voyager en plusieurs étapes au centre de notre galaxie.



Odyssée de la lumière P. 19

Quelle est l'origine de la lumière ? Comment se diffuse-t-elle à travers le temps et l'espace ? Découvre-le au travers de l'exposition présentant les parcours des sondes Max et Soho.



Système solaire P. 20

Quels sont les caractéristiques des éléments qui composent notre Système solaire ? Découvrez-le au travers d'une exposition vous faisant voyager sur les différents astres de notre Système solaire.



PROMENADE SPATIALE AU FIL DES ONDES

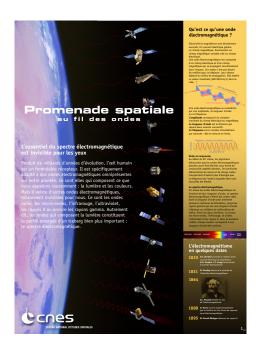


Résumé de l'exposition

Domaine visible ou invisible, radio, micro-ondes, infrarouges, ultraviolets, rayons x et rayons gamma, les ondes sont omniprésentes sur terre et dans l'Univers.

Le CNES a réalisé cette présentation du spectre électromagnétique et de son application dans le domaine spatial dans le cadre de l'année de la physique.





Descriptif technique

♦ Concepteur :

CNES (Centre National d'Études Spatiales), 2005

♦ Caractéristiques :16 panneaux, format portrait, 70 x 100 cm

♦ Système d'accroche :2 oeillets dans les angles supérieurs

OBJECTIF LUNE



Résumé de l'exposition

Une exposition produite par le géologue Charles Frankel pour découvrir les caractéristiques de la Lune, ses influences sur la Terre ainsi que les voyages de l'humain vers sa destination.





DÙ SONT LES VOUCANS?

Bed Issues qui ent. but évergeron
ser le lutte élection follation of les luttes
chaudies et buides qu'elles se sont
régentules comuni en l'Etudis, such
buil de le relief. Évenis quelques
poutur vélours, orquipentéles à
divergent, end pu se conceitsant
fuerque la laver éte décadée
au compre égattes, avere une
commissions plus pièceses.







Descriptif technique

♦ Concepteur :Charles Frankel, géologue, 2019

♦ Caractéristiques :13 panneaux, format portrait, 70 x 100 cm

Système d'accroche :2 oeillets dans les angles supérieurs

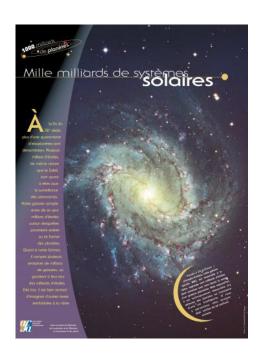


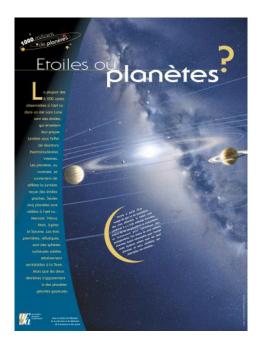
MILLE MILLIARDS DE PLANÈTES



Résumé de l'exposition

Une exposition conçue par l'Association française d'astronomie pour les clubs, écoles, établissements socioculturels amateurs organisant des animations. « Mille Milliards de planètes » est consacrée aux planètes extrasolaires.





Descriptif technique

♦ Concepteur :

AFA (Association Française d'Astronomie), 2011

♦ Caractéristiques :

6 panneaux, format portrait, 60 x 80 cm

♦ Système d'accroche :

2 oeillets dans les angles supérieurs





Une exposition conçue par l'Association française d'astronomie pour les clubs, écoles, établissements socioculturels amateurs organisant des animations. « Par Toutatis », est consacrée aux astres errants du système solaire : comètes, astéroïdes et étoiles filantes.





Descriptif technique

♦ Concepteur :

AFA (Association française d'astronomie), 2005

♦ Caractéristiques :

6 panneaux, format portrait, 60 x 80 cm

♦ Système d'accroche :

2 oeillets dans les angles supérieurs



ESPACE, VOYAGE EXTRAORDINAIRE



Résumé de l'exposition

Une exposition conçue par l'Association française d'astronomie pour les clubs, écoles, établissements socioculturels amateurs organisant des animations. « Espace, voyage extraordinaire », est consacrée à l'exploration du système solaire.





Descriptif technique

♦ Concepteur :

AFA (Association Française d'Astronomie), 2011

♦ Caractéristiques :

6 panneaux, format portrait, 60 x 80 cm

♦ Système d'accroche :

2 oeillets dans les angles supérieurs

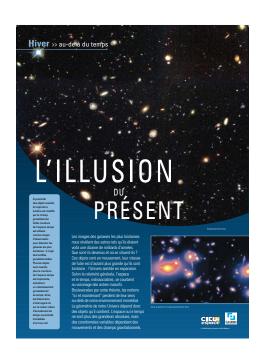


LES 4 SAISONS DE L'ASTRONOMIE



Résumé de l'exposition

A travers les quatre saisons, cette exposition retrace l'histoire du temps, ses rythmes, ses mesures, les développements de la physique et de l'astronomie qui lui sont liés, ainsi que ses enjeux politiques, économiques et religieux. De l'observation du ciel est né le calendrier.





Descriptif technique

♦ Concepteur :

AFA (Association Française d'Astronomie), 2011

♦ Caractéristiques :

12 panneaux, format portrait, 70 x 100 cm

♦ Système d'accroche :

4 oeillets dans les angles





Que nous nous placions dans une perspective artistique ou scientifique pour appréhender le ciel et les phénomènes qui s'y déroulent, nous n'utilisons jamais autre chose que des représentations. L'exposition met en évidence quels regards notre société contemporaine porte sur l'espace au travers des visions artistiques ou des questions scientifiques qui traversent l'astrophysique moderne.





To the second se

Exception hospitalière...

Descriptif technique

♦ Concepteur :

AFA (Association Française d'Astronomie), 2008

♦ Caractéristiques :17 panneaux, format portrait, 70 x 100 cm



LA TERRE VUE DE L'ESPACE



Résumé de l'exposition

Découvrez une série de clichés de la planète Terre pris depuis l'espace et commentés par les grands noms de l'astronomie et de l'astronautique français.



Descriptif technique

♦ Concepteur : Parc Aux Étoiles, 2009

♦ Caractéristiques :
 26 panneaux, format mixte portrait/paysage,
 70 x 100 cm



COMPRENDRE LE SYSTÈME SOLAIRE



Résumé de l'exposition

L'agence spatiale européenne participe depuis des années aux grands programmes d'exploration du système solaire, que ce soit au travers du programme de la station spatiale internationale (ISS), de la fusée Ariane ou autres.





Descriptif technique

♦ Concepteur :ESA (Agence Spatiale Européenne), 2005

♦ Caractéristiques :

8 panneaux, format portrait, 75 x 100 cm



LES PLANÈTES - PORTRAIT DE FAMILLE



Résumé de l'exposition

Autour du Soleil gravite 8 planètes qui pour porter ce nom remplissent un certain nombre de caractéristiques. 4 rocheuses et 4 gazeuses.





Descriptif technique

♦ Concepteur : Charles Frankel, géologue

♦ Caractéristiques :12 panneaux, format portrait, 70 x 100 cm

Système d'accroche :2 oeillets dans les angles supérieurs



LE PREMIER MATIN DU MONDE



Résumé de l'exposition

Comment le Monde a-t-il été créé ? De tout temps et en tous lieux, les hommes ont imaginé l'origine dans des récits cosmogoniques. L'exposition « Le Premier Matin du Monde » propose de découvrir comment les différentes civilisations ont écrit cette histoire.





Descriptif technique

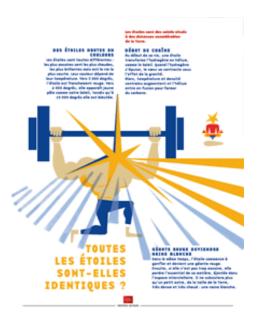
♦ Concepteur :CEA (Commissariat à l'énergie atomique)

♦ Caractéristiques :8 panneaux, format portrait, 59,4 x 84,1 cm





Pourquoi le Soleil brille ? Qu'est-ce-que la matière noire ? Peut-on voyager dans l'espace et dans le temps ? Autant de questions sur l'Univers qui méritent des éclairages ! Au travers de cette exposition, découvrez toutes les réponses.





Descriptif technique

♦ Concepteur :

CEA (Commissariat à l'énergie atomique)

♦ Caractéristiques :13 panneaux, format portrait, 60 x 80 cm

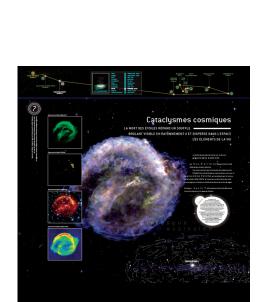


VOYAGE AU CENTRE DE LA GALAXIE



Résumé de l'exposition

L'exposition « Voyage au centre de la Galaxie » propose un voyage depuis la Terre jusqu'au trou noir géant qui existe au centre de notre Galaxie. Ce voyage en images et en dix étapes fait découvrir la diversité des astres en parcourant les stades successifs de la vie des étoiles et les différentes lumières de l'Univers.





Descriptif technique

♦ Concepteur :

CEA (Commissariat à l'énergie atomique), CNES (Centre national d'études spatiales)

♦ Caractéristiques :

10 panneaux, format portrait, 76,5 x 84,1 cm 1 panneau, format portrait, 39,1 x 84,1 cm



ODYSSÉE DE LA LUMIÈRE



Résumé de l'exposition

L'exposition Odyssée de la Lumière permet de s'interroger sur l'origine de la lumière et sa diffusion à travers le temps et l'espace : d'où provient-elle ? Comment ses particules se déplacent-elles à travers l'Univers ? Quelles sont leur interaction avec la matière ? Partez sur les traces de Max et Soho, deux particules de lumière.





Descriptif technique

♦ Concepteur :

CEA (Commissariat à l'énergie atomique), 2015

♦ Caractéristiques :

12 panneaux, format portrait, 84,1 x 84,1 cm

♦ Système d'accroche :

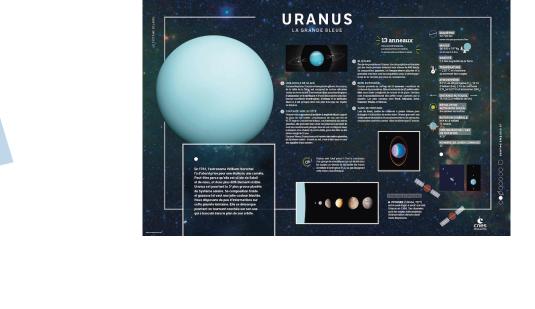
4 oeillets dans les angles

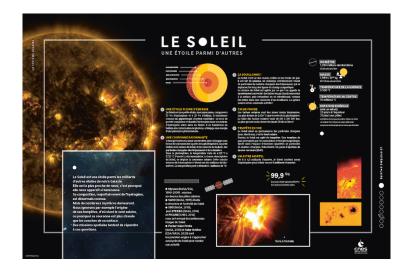




Cette exposition en 16 panneaux, permet à tous d'approfondir ses connaissances sur le Système solaire.

12 panneaux présentent les différentes planètes et autres corps de notre Système solaire grâce à des chiffres, des illustrations, schémas pertinents et des explications. 4 panneaux viennent compléter l'exposition et apporte des informations plus scientifiques et techniques sur quelques missions spatiales.





Descriptif technique

♦ Concepteur :

CNES (Centre national d'études spatiales)

♦ Caractéristiques :

1 panneaux, format paysage, 59,4 x 84,1 cm

♦ Système d'accroche :

4 oeillets dans les angles

Astronautique

Question d'espace (version 1) P. 22

C'est quoi l'espace ? Comment ça marche ? Découvrez-le au travers d'une exposition qui répond aux questions des enfants.

Question d'espace (version 2) P. 23

Actualisation et enrichissement de l'exposition précédente.



Mission Proxima P. 24

Comment sont sélectionnés les astronautes ? Quels sont leurs entrainements ? Comment vivent les astronautes à bord de l'ISS ? Découvrez-le à travers cette exposition du nom de la première mission de Thomas Pesquet.



Complément et poursuite de l'exposition précédente. La mission Alpha est la second mission de Thomas Pesquet.



Construis ta mission spatiale P. 26

Venez découvrir les principales étapes d'une mission spatiale! De la construction au retour sur Terre, la découverte de l'espace n'aura plus de secret pour vous.



QUESTION D'ESPACE (VERSION 1)



Résumé de l'exposition

Cette exposition pédagogique permet de découvrir « L'espace, comment ça marche, à quoi ça sert ? » à travers des panneaux construits sur le principe suivant : un sujet général, une question d'enfant qui introduit le sujet, un texte qui apporte les informations et un encadré qui rappelle le message clé du panneau.





Descriptif technique

♦ Concepteur :
 CNES (Centre National d'Etudes Spatiales), 2002

♦ Caractéristiques :23 panneaux, format portrait, 70 x 100 cm

Système d'accroche :2 oeillets dans les angles supérieurs



QUESTION D'ESPACE (VERSION 2)



Résumé de l'exposition

Mise à jour de l'exposition « Question d'espace » de 2002. Cette exposition présente aux petits et aux grands l'espace, ce que l'on y fait et comment nous l'étudions.



Sonder notre planète Enmoure les précidents et d'anné de provid les constants les précidents et d'années planes les codans de planes les codans de planes les codans de l'années planes les codans de l'années de planes les codans de l'années de planes les codans de l'années de l'anné

Descriptif technique

♦ Concepteur :

CNES (Centre National d'Etudes Spatiales), Centre Sciences, Science Animation, 2020

♦ Caractéristiques :24 panneaux, format mixte portrait/paysage,100 x 65 cm

MISSION PROXIMA



Résumé de l'exposition

L'exposition « Mission Proxima », nom de la première mission de Thomas Pesquet, permet de découvrir le processus de sélection des astronautes de l'ESA, leur entrainement, leur quotidien à bord de l'ISS et les missions qui sont accomplies à bord de la station spatiale.





Descriptif technique

♦ Concepteur :

CNES (Centre national d'études spatiales), ESA (Agence spatiale européenne)

♦ Caractéristiques :13 panneaux, format portrait, 59,4 x 84,1 cm

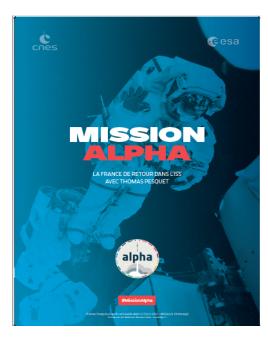
MISSION ALPHA



Résumé de l'exposition

Cette exposition permet de découvrir la mission Alpha à laquelle, le dixième astronaute français, Thomas Pesquet, a constribué. Découvrez l'ISS comme un véritable laboratoire spatial et les différentes expériences menées durant cette mission à bord de la station spatiale.





Descriptif technique

♦ Concepteur :

CNES (Centre national d'études spatiales), ESA (Agence spatiale européenne)

♦ Caractéristiques :13 panneaux, format portrait, 59,4 x 84,1 cm

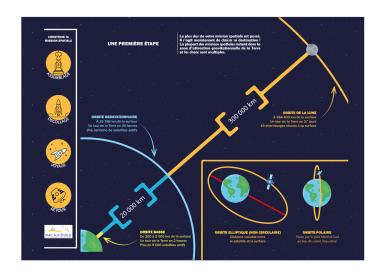
CONSTRUIS TA MISSION SPATIALE



Résumé de l'exposition

La conception d'une mission spatiale nécessite de faire de nombreux choix dépendants les uns des autres. À travers cette exposition, explorer les raisons de ces choix! Pourquoi envoyer des robots plutôt que des humains dans l'espace? Quel chemin prendre pour aller sur mars? Comment revenir sur Terre?





Descriptif technique

♦ Concepteur :
Parc aux étoiles

♦ Caractéristiques :

16 panneaux, format A1 paysage, 84,1 x 59,4 cm

Nature & environnement



C'est quoi la biodiversité ? Découvrez-le au travers d'une exposition qui présente les notions liées à l'environnement.



Quels sont les cycles de l'eau ? Découvrez-le au travers d'une exposition présentant différents schémas explicatifs.

Les mathématiques dans la nature P. 30

Comment les mathématiques nous aident à comprendre notre monde ? Découvrez-le au travers d'une exposition liant des formules mathématiques et leurs présences dans la nature.

Regard sur le littoral

Que se passe-t-il en bord de mer ? Découvrez-le au travers d'une exposition sur les milieux marins et les activités qui s'y déroulent.





Qu'est-ce que la biodiversité ? Quels sont les termes qui se cachent derrière ses concepts ? Découvrez-le dans cette exposition sur le monde du vivant.





Descriptif technique

♦ Concepteur :Comme vous voulez, années 2000

♦ Caractéristiques :16 panneaux, format portrait, 80 x 120 cm



LA DECOUVERTE DE L'EAU



Résumé de l'exposition

Quels usages avons-nous de l'eau ? Quels sont ses cycles (naturels et artificiels) ? Découvrez-le au travers de schémas explicatifs.





Descriptif technique

♦ Concepteur :
 Compagnie générale des eaux, années 90

♦ Caractéristiques :

5 panneaux, format portrait, 70 x 100 cm $\,$

Système d'accroche :2 oeillets dans les angles supérieurs



LES MATHÉMATIQUES DANS LA NATURE



Résumé de l'exposition

Les mathématiques sont présentes dans tous les domaines des sciences mais aussi dans notre environnement. Des tournesols aux pommes de pin, des images médicales aux fluctuations de la bourse, des empilements d'oranges aux pelages d'animaux, les mathématiques montrent et démontrent leur unité dans la compréhension du fonctionnement de la nature.





Descriptif technique

♦ Concepteur : Centre Sciences, 2000

♦ Caractéristiques :12 panneaux, format portrait, 60 x 80 cm

Système d'accroche :2 oeillets dans les angles supérieurs

REGARD SUR LE LITTORAL



Résumé de l'exposition

Découvrez le littoral français à travers différentes approches sur son environnement, les métiers qui s'y rattachent, les activités qui s'y pratiquent, etc.





Descriptif technique

♦ Concepteur :

IFREMER (Institut Français de Recherche pour l'Exploitation de la Mer), Cité des Sciences et de l'Industrie, 1993

♦ Caractéristiques :22 panneaux, format portrait, 80 x 120cm

Autres (1)

Les avions D. 34

Comment les machines volantes fonctionnent-elles ? Découvrez-le au travers de cette exposition qui retrace l'histoire de l'aviation et présente de nombreuses machines ayant chacune leur propre fonctionnement.

Femmes de sciences

P. 36

Découvrez des femmes savantes, scientifiques, méconnues oubliées ou évincées au cours de l'histoire.

Les mathématiques dans la vie quotidienne P.35

Les mathématiques sont-ils présents partout dans notre environnement ? Découvrez-le au travers de cette exposition qui met en valeur l'utilité des mathématiques dans la vie de tous les jours.

Sucre en corps P. 37

A quoi sert le sucre dans le corps humain ? Découvrez-le au travers d'une exposition sur la santé et le fonctionnement du corps humain.

Autres (2)

Chimie express

P. 38

Qu'est-ce que la chimie ? Dans quels domaines l'utilise-t-on ? Découvrez le à travers une exposition qui présente plusieurs application de cette science.

Energie express

P. 39

Qu'est-ce que l'énergie ? Quels sont les impacts sur le climat ? Quels sont les secteurs les plus énergivores ? Trouvez des réponses au travers de cette exposition.

Science machina

P. 40

Peut-on produire une énergie inépuisable ? Peut-on vaincre la douleur ? Découvrez-le au travers d'une exposition célébrant la science et les machines à l'origine de progrès de ces dernières années.

Intelligence artificielle

P. 41

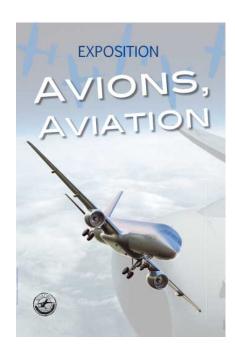
Peut-on produire une énergie inépuisable ? Peut-on vaincre la douleur ? Découvrez-le au travers d'une exposition célébrant la science et les machines à l'origine de progrès de ces dernières années.





De tout temps l'être humain a souhaité voler dans les airs. Retracez l'histoire de l'aviation et découvrez les différentes machines volantes, issues de l'aviation civile ou militaire.





Descriptif technique

♦ Concepteur : Expositions culturelles

♦ Caractéristiques :12 panneaux, format portrait, 60 x 90 cm

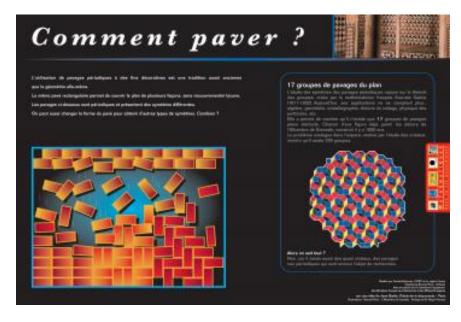
LES MATHÉMATIQUES DANS LA VIE QUOTIDIENNE



Résumé de l'exposition

De la lecture des CD audio à la protection des codes bancaires, du décryptage du génome à la gestion des forêts, des pavages du sol aux traitements numériques des images, les mathématiques abordent chaque jour de nouveaux territoires et nous montrent leur utilité croissante dans la vie de tous les jours.





Descriptif technique

♦ Concepteur :

Centre Sciences et l'Année mondiale des mathématiques

♦ Caractéristiques :

12 panneaux, format paysage, 59.4 x 84.1 cm

♦ Système d'accroche :

2 oeillets, angles supérieurs





Cette exposition réalisée dans le cadre d'un projet pédagogique avec des classes de cinquième et de quatrième met en lumière des femmes savantes, scientifiques, ayant eu un impact fort dans diverses disciplines. Parfois oubliées, parfois évincées, ces femmes sont à nouveau mises à l'honneur dans cette exposition.





Descriptif technique

♦ Concepteur:

Collège Jean Lurçat d'Achères et le Parc aux étoiles

♦ Caractéristiques :13 panneaux, format portrait, 59.4 x 84.1 cm

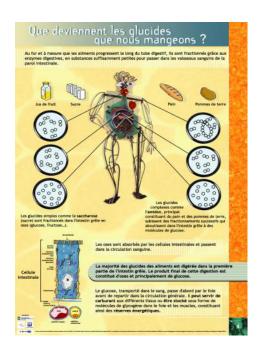
SUCRE EN CORPS



Résumé de l'exposition

Lorsque nous parlons de sucre, il nous vient immédiatement à l'esprit l'image du morceau de sucre dont le nom scientifique, le saccharose, vient de sarkara qui signifie « grain de sable ». Le sucre apporte des calories et nous l'accusons également d'être responsable des maladies de nos sociétés telles que l'obésité, le diabète, l'hypertension artérielle.





Descriptif technique

♦ Concepteur :

Fondation pour la recherche médicale, Palais de la découverte, Nef des sciences, Pavillon des sciences, 2000

♦ Caractéristiques :12 panneaux, format portrait, 70 x 100 cm

Système d'accroche :2 oeillets dans les angles supérieurs





Une exposition composées de 10 panneaux pour découvrir la chimie et ses nombreuses applications dans les domaines de l'énergie, du bâtiment, de la santé...





Descriptif technique

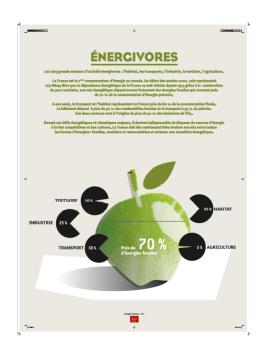
♦ Concepteur : (Commissariat à l'énergie atomique), 2011

♦ Caractéristiques :10 panneaux, format portrait, 60 x 80 cm





Constituée de 11 panneaux, cette exposition permet de faire rapidement le point sur les questions de l'énergie et de la transition énergétique prévisible au XXIe siècle.





Descriptif technique

♦ Concepteur :(Commissariat à l'énergie atomique), 2012

♦ Caractéristiques :11 panneaux, format portrait, 60 x 80 cm

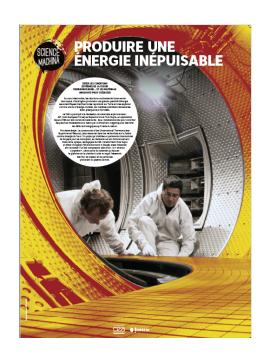


Tout public des 15 ans

Résumé de l'exposition

Co-réalisée par le CEA et l'Inserm, cette exposition célèbre la science et ses machines fantastiques à l'origine des découvertes et des progrès les plus extraordinaires de ces dernières années, et qui continuent d'ouvrir le champ des possibles pour le futur.





Descriptif technique

♦ Concepteur :(Commissariat à l'énergie atomique), Inserm

♦ Caractéristiques :27 panneaux, format paysage, 60 x 80 cm

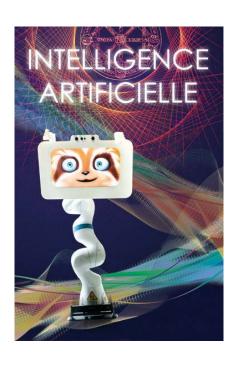
INTELLIGENCE ARTIFICIELLE



Résumé de l'exposition

Les citoyens, les entreprises, les experts en IA, les Etats, l'Union Européenne et les organismes internationaux s'interrogent sur des questions éthiques, philosophiques, économiques et juridiques liées à l'intelligence artificielle. Il s'agit de fixer des règles, des principes, des stratégies et des politiques pour accompagner cette révolution qui peut modifier le marché de l'emploi, les comportements humains...





Descriptif technique

♦ Concepteur :(Commissariat à l'énergie atomique), Inserm

♦ Caractéristiques :27 panneaux, format paysage, 60 x 80 cm